**UMOWA STYPENDIALNA**

**zawarta w dniu ……………….2018 roku w Warszawie pomiędzy:**

**Fundacją Polskiej Grupy Zbrojeniowej** z siedzibą w Warszawie ul. Nowy Świat 4a, 00-497 Warszawa, wpisaną do Rejestru Stowarzyszeń, innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji oraz samodzielnych publicznych zakładów opieki zdrowotnej KRS prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy w Warszawie XII Wydział Gospodarczy KRS pod nr KRS 0000667056, NIP 7010673508, Regon: 366770823, reprezentowaną przez :

**Elizę Dzwonkiewicz** – Prezesa Zarządu Fundacji Polskiej Grupy Zbrojeniowej

Zwaną dalej „Fundacją”

a

zamieszkałym(ą) w ………………………………….kod pocztowy (…...-……)

przy ul. ……………………………………., woj. ………………………………………………. posiadającym(ą) PESEL: ….……………………………, działającym(ą) osobiście, zwanym(ą) dalej „Stypendystą”

o następującej treści:

§ 1

1. Fundacja oświadcza, iż jest instytucją zarządzającą projektem stypendialnym na napisanie Powieści z wątkami niepodległościowymi dla młodzieży (zwanego dalej „Projektem”).
2. Stypendysta oświadcza, iż złożył Wniosek o przyznanie stypendium w Projekcie.

§ 2

1. Strony zgodnie oświadczają, iż uchwałą Prezesa Fundacji podjętą na podstawie rekomendacji Komisji Konkursowej (zwanej dalej „Komisją”) Stypendysta otrzymał Stypendium w wysokości: 12.000,00 (słownie: dwanaście tysięcy) złotych brutto   
   z przeznaczeniem na napisanie powieści z wątkami niepodległościowymi dla młodzieży (zwanej dalej „Powieścią”).
2. Stypendysta oświadcza, iż zapoznał się z postanowieniami Regulaminu Stypendium   
   i zobowiązuje się do przestrzegania jego postanowień.

§ 3

1. Stypendysta zobowiązuje się do napisania Powieści zgodnie z Koncepcją zawartą we Wniosku o przyznanie Stypendium stanowiącą załącznik nr 1 do umowy, o objętości nie mniejszej niż 200, a nie większej niż 300 stron maszynopisu.
2. Strony zgodnie oświadczają, iż określają termin napisania Powieści i dostarczenia jej do Fundacji do dnia **31 lipca 2018 r**.

§ 4

1. Stypendysta zobowiązuje się w ramach niniejszej umowy do umieszczenia   
   w życiorysie twórczym informacji o korzystaniu ze Stypendium Fundacji.
2. Stypendysta zobowiązuje się wykonać przedmiot umowy osobiście z należytą starannością oraz wedle swej najlepszej wiedzy i umiejętności.

§ 5

1. Fundacja oświadcza, iż przyznane Stypendium określone jest kwotą brutto i podlega opodatkowaniu, zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.
2. Fundacja oświadcza, że jako płatnik stypendium, jest zobowiązana do poboru zaliczki na podatek dochodowy zgodnie z art. 35 ust. 3 i 4 ustawy z dnia 26 lipca 1991 roku o podatku dochodowym od osób fizycznych, a w związku z tym dokona przelewu kwoty Stypendium na rachunek bankowy wskazany przez Stypendystę w kwocie netto.
3. Fundacja oświadcza, iż Stypendysta otrzyma z Fundacji informację o wysokości uzyskanego dochodu i wysokości potrąconej zaliczki na poczet podatku dochodowego, w celu złożenia rocznego zeznania podatkowego (według skali podatkowej zgodnej z art. 27 ustawy o podatku dochodowym od osób fizycznych) w urzędzie skarbowym właściwym dla miejsca zamieszkania Stypendysty.
4. Stypendysta jako podatnik podatku od osób fizycznych oświadcza, że właściwy dla niego jest Urząd Skarbowy w ……………..……………………………(…….. - .…….),………….. przy ul……………………………………………………………………………………………… województwo………………..…………………………………………………………………… gmina……………………………………………………………………………………………… .

§ 6

1. Fundacja zobowiązuje się przekazać Stypendyście, Stypendium na napisanie Powieści w ogólnej kwocie netto (po potrąceniu zaliczki na podatek dochodowy od osób fizycznych) w wysokości …………………….. złotych (słownie: ……… złotych).
2. Stypendium wypłacone zostanie w czterech równych, miesięcznych ratach po ………. zł (słownie: ……………………. złotych) netto każda.
3. Stypendysta oświadcza, iż wnosi o przekazanie poszczególnych rat Stypendium na poniższy rachunek bankowy Stypendysty:

…………………………………………..……………………………………… .

§ 7

1. Fundacja jest uprawniona do niedokonywania wypłaty Stypendium w przypadku, gdy poweźmie wiadomość o umieszczeniu przez Stypendystę we Wniosku nieprawdziwych informacji.
2. Powieść przekazana w terminie wynikającym z § 3 ust. 2 umowy, bierze udział w „Konkursie #Wolność – czytaj dalej na powieść z wątkami niepodległościowymi dla młodzieży” organizowanym wspólnie przez Fundację i Narodowe Centrum Kultury, którego celem jest wydanie dwóch najlepszych Powieści w formie książkowej.
3. W przypadku, gdy Fundacja stwierdzi, iż Stypendysta nie wykonał przedmiotu umowy zgodnie z przyjętym zobowiązaniem, Fundacja uprawniona jest do wystąpienia z wnioskiem o zwrot przekazanych środków w ramach Stypendium wraz z odsetkami liczonymi jak odsetki od zaległości podatkowych, a Stypendysta zobowiązany jest do ich zwrotu w terminie 7 dni od dnia otrzymania pisemnego wezwania do zapłaty od Fundacji. Wystąpienie Fundacji, o którym mowa w zdaniu poprzedzającym jest równoznaczne z rozwiązaniem niniejszej umowy ze skutkiem natychmiastowym.

§ 8

1. Umowa może zostać rozwiązana na mocy porozumienia stron, w przypadku zaistnienia okoliczności, za które strony nie ponoszą odpowiedzialności, a które uniemożliwiają wykonanie przedmiotu umowy tj. napisania Powieści przez Stypendystę.
2. W przypadku rozwiązania umowy na mocy porozumienia stron, o którym mowa w ust. 1 Stypendysta zobowiązany jest do zwrotu otrzymanych środków na konto Fundacji prowadzone przez PKO o nr ………………………………..w nieprzekraczalnym terminie do dnia …………..2018.
3. Strony postanawiają, iż przez wykonanie przedmiotu umowy rozumieją napisanie Powieści zgodnie z założeniami określonymi we Wniosku, Koncepcją Powieści, wymaganiami określonymi w Umowie i Regulaminie Projektu.

§ 9

1. Wszelkie zmiany dotyczące terminu rozliczenia Stypendium wymagają zgody Fundacji.
2. Zmiany, o których mowa w ust. 1 wymagają zawarcia stosownego aneksu do niniejszej umowy.

§ 10

Strony postanawiają, iż Stypendysta nie może bez pisemnej zgody Fundacji odstąpić od napisania Powieści lub powierzyć napisanie Powieści osobie trzeciej.

§ 11

Fundacja oświadcza, iż osobą odpowiedzialną ze strony Fundacji za realizację umowy jest:…………………………………….., tel. ………….., e-mail:……………………..

§ 12

1. Z chwilą przekazania do Fundacji gotowego maszynopisu Powieści Stypendysty, w ramach otrzymanego Stypendium następuje całkowite przeniesienie przez Stypendystę praw autorskich majątkowych na Fundację. Strony ustalają, że w przypadku wykorzystywania przez Fundację fragmentów Powieści Stypendysty, to każdorazowo będzie to następować z podaniem nazwiska autora.
2. W przypadku odstąpienia przez Fundację z prawa do wydania Powieści, po upływie 2 lat od dnia dostarczenia maszynopisu Powieści, Stypendysta ma prawo do podjęcia współpracy z innymi podmiotami w celu wydania Powieści. Stypendysta jest zobowiązany do poinformowania na piśmie o tym fakcie Fundacji oraz umieszczeniu na publikacji informacji, że Powieść powstała w ramach stypendium w „Konkursie #*Wolność – czytaj dalej* na powieść z wątkami niepodległościowymi dla młodzieży”. Treść i forma informacji powinna być skonsultowana z Fundacją pisemnie.
3. Strony zgodnie ustalają, że w przypadku wydania Powieści Stypendysta nie będzie pobierał wynagrodzenia z tytułu honorarium.
4. Przeniesienie, o którym mowa w ust. 1 upoważniać będzie Fundację do wyłącznego rozporządzania autorskimi prawami majątkowymi do Powieści, pobierania wynagrodzenia oraz wykorzystywania na następujących polach eksploatacji:
   * + 1. utrwalania i zwielokrotnienia jakąkolwiek techniką niezależnie od systemu, formatu i standardu na wszelkich nośnikach, w tym w postaci książki, a także książki elektronicznej typu e-book dystrybuowanej za pośrednictwem multimediów i w Internecie (facebook, youtube, strony internetowe),
       2. zwielokrotniania jakąkolwiek techniką m. in. audiowizualną, magnetyczną, cyfrową i optyczną,
       3. wprowadzanie do obrotu, w zakresie obrotu egzemplarzami, na których utwory utrwalono - wprowadzania do obrotu, użyczania lub najmu egzemplarzy,
       4. publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym (m.in. w Internecie, kinie, ekranach LCD),
       5. wprowadzanie zapisów do pamięci komputerów i serwerów sieci komputerowych, także ogólnie dostępnych w rodzaju Internet oraz udostępnianie ich zapisów (plików) użytkownikom korzystającym z takich sieci na całym świecie w tym za pośrednictwem sieci telekomunikacyjnych w miejscu i czasie przez nich wybranych simulcasting   
          i webcasting, w tym systemie VOD, udostępniania przez witryny www i portale internetowe,
       6. wyłączne prawo do zezwalania na rozporządzanie i korzystanie;
       7. wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego.

5. Stypendysta zobowiązuje się, że wykonując umowę nie naruszy praw majątkowych lub osobistych osób trzecich i przekaże utwory w stanie wolnym od obciążeń prawami osób trzecich. W przypadku konieczności uwzględnienia roszczeń, w wyniku naruszenia praw osób trzecich Stypendysta zobowiązuje się do pełnej odpowiedzialności z tego tytułu i pokrycia szkody poniesionej przez Fundację.

6. Stypendysta jest odpowiedzialny względem Fundacji za wszelkie wady prawne Powieści, a w szczególności z tytułu ewentualnych roszczeń osób trzecich wynikających z naruszenia ich praw własności intelektualnej, w tym naruszenia przepisów ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych w związku z wykonywaniem przedmiotu umowy przez Stypendystę.

7. Stypendysta zobowiązuje się przejąć na siebie ewentualne roszczenia osób trzecich wobec Fundacji, we wskazanym powyżej w ust. 5 i 6 zakresie, w szczególności roszczenia z tytułu naruszenia majątkowych praw autorskich osób trzecich. Fundacja ma prawo do wzięcia udziału w sporze z osobami z osobami trzecimi zgłaszającymi takie roszczenia.

8. Stypendysta pozostawia w wyłącznej gestii Fundacji decyzję o rozpowszechnianiu Powieści.

§ 13

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową zastosowanie mają przepisy kodeksu cywilnego oraz ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
2. Wszelkie zmiany i uzupełnienia niniejszej umowy wymagają zachowania formy pisemnej pod rygorem nieważności.
3. Spory wynikające z niniejszej umowy podlegają rozstrzygnięciu sądów powszechnych właściwych dla siedziby Fundacji.

§ 14

1. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.
2. Załączniki powołane w niniejszej umowie stanowią jej integralną część.

STYPENDYSTA FUNDACJA